

К ВОПРОСУ ОЗЕЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИЙ ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКИХ КОМПЛЕКСОВ КОСТРОМСКОЙ ГУБЕРНИИ СЕРЕДИНЫ XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА

О.В. Лапина, И.И. Пилюева, Д.В. Круглова

ФГБОУ ВО «Костромская государственная сельскохозяйственная академия», 156530, Костромская обл., Костромской р-н, п. Каравеево, Каравеевская с/а, Учебный городок, д. 34

olga.germash@yandex.ru

Рассмотрены особенности озеленения фабрично-заводских комплексов середины XIX — начала XX вв. Проанализировано озеленение крупного фабрично-заводского района г. Костромы, дана оценка расположения озелененных территорий относительно селитебной территории. Раскрыт состав фабрично-заводского комплекса, в который входят: производственная, жилая и общественная зоны. Проведен анализ расположения зон озеленения в комплексах относительно функциональных зон. Сопоставлены зоны озеленения фабрично-заводских комплексов городской и сельской местности Костромской губернии. Выявлены основные недостатки озеленения фабрично-заводских комплексов Костромской губернии. Приведены графические реконструкции фабрично-заводских территорий на основе архивных источников.

Ключевые слова: фабрично-заводской комплекс, жилая зона, фабричная зона, производственная зона, общественная зона, зона озеленения, рекреационная зона, санитарная зона

Ссылка для цитирования: Лапина О.В., Пилюева И.И., Круглова Д.В. К вопросу озеленения территорий фабрично-заводских комплексов Костромской губернии середины XIX — начала XX века // Лесной вестник / Forestry Bulletin, 2018. Т. 22. № 3. С. 61–67. DOI: 10.18698/2542-1468-2018-3-61-67

Любовь к родной стране без любви к природе невозможна.
Л.Н. Толстой

В г. Костроме по берегам р. Волги, Костромы и Запрудни в середине XIX в. формируется массивный фабричный район (рис. 1) [1]. В него входят крупные фабрично-заводские комплексы текстильных фабрик А.В. Брюханова, братьев Зотовых, «Товарищества новой костромской льняной мануфактуры» [2].

Цель работы

Цель работы — рассмотреть особенности озеленения фабрично-заводских комплексов середины XIX — начала XX в., проанализировать озеленение крупного фабрично-заводского района г. Костромы, дать оценку расположения озелененных территорий относительно селитебной территории.

Материалы и методы

Территории фабрично-заводских комплексов, как правило, включали в себя следующие функциональные зоны: промышленную, жилую, общественную и рекреационную [3]. Рекреационная зона, она же зона озеленения, могла входить в жилую или общественную, могла быть санитарной и располагаться между фабрично-заводской, жилой и общественной зонами. Реже зона озеленения находилась непосредственно на фабрично-заводской территории [4].

В рассматриваемом фабричном районе комплексы расположены вплотную друг к другу, санитарных зон между ними нет. Производственная зона отделяется от жилой и общественной пешеходными связями. Только к 1914 г. напротив фабрик Зотова и Брюханова появляется небольшой благоустроенный общий сквер на общей городской территории площадью 580 м², засаженный кустарниками (рис. 1, 2).

Озеленение фабрично-заводских комплексов могло быть выполнено в виде аллеи, сквера, бульвара, сада или парка. Аллея — это пешеходная или проезжая дорога с рядовыми посадками вдоль дороги; сквер — небольшой общественный сад в городе, площадью от 0,5 до 2 га; бульвар — широкая, обсаженная аллея вдоль улицы. Сад — это участок земли, засаженный деревьями, кустами, цветами [5]. Парк — огороженное место, участок земли для прогулок, отдыха, игр с естественной или посаженной растительностью, аллеями, водоемами и т. д. [3, 6, 7].

Результаты и обсуждение

Рассмотрим подробнее территории некоторых фабричных комплексов г. Костромы на предмет их озеленения.



— Зона озеленения
— Водоем

Рис. 1. Фабричный район г. Костромы (фрагмент плана 1914 г.)
Fig. 1. Factory area of Kostroma (a plan fragment of 1914)



Рис. 2. Кострома, «Сквер борьбы», начало XX в. (в настоящее время ул. Федосеева)
Fig. 2. Kostroma, «Skver Borby», the beginning of XX century (currently Fedoseyev Street)

На обширной территории «Товарищества большой льняной мануфактуры Третьякова и Коншина», самой крупной на то время костромской фабрики, основанной в 1866 г., зон озеленения было явно недостаточно [8]. На плане фабрики зеленый островок заметен лишь напротив жилой зоны (рис. 3); это небольшой сад площадью 280 м², а санитарная зона между производственной и жилой зонами отсутствует.

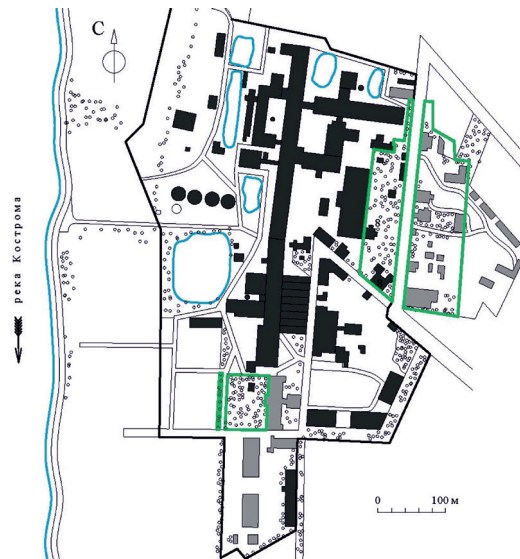


Рис. 3. План-схема фабрично-заводского комплекса «Товарищества большой льняной мануфактуры Третьякова и Коншина», г. Кострома (реконструкция Лапиной О.В.)
Fig. 3. The factory complex layout «Corporation of the Great Linen Manufactory of Tretyakov and Konshin», Kostroma (reconstruction by Lapina O.V.)

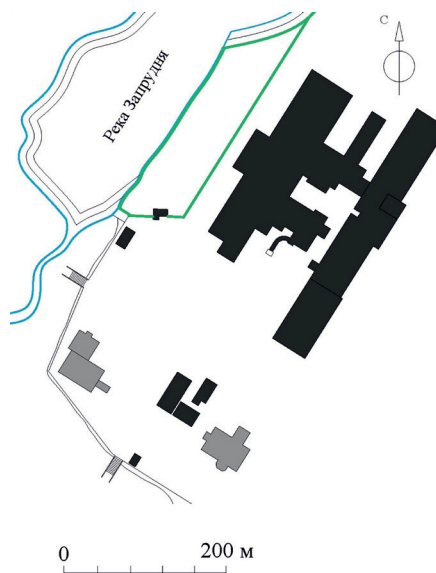


Рис. 4. План-схема фабрично-заводского комплекса братьев Зотовых, г. Кострома (реконструкция Лапиной О.В.)
Fig. 4. The layout of the brothers Zotovs factory complex, Kostroma (reconstruction by Lapina O.V.)

На территории фабрики братьев Зотовых по проекту 1908 г. был заложен сад общей площадью 348 м², между белильным корпусом и р. Запрудней. Вероятно, сад выполнял функцию санитарной зоны между производственным корпусом и рекой, которая использовалась здесь непосредственно для отбеливания ткани, ведь второе название этого притока р. Костромы — «Белилка». Жилая и производственная зоны не разделялись санитарной полосой (рис. 4) [10].

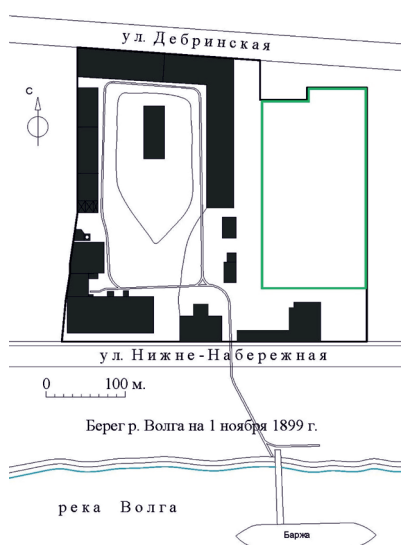


Рис. 5. План-схема комплекса паровой мельницы И.Я. Аристова, г. Кострома (реконструкция Лапиной О.В.)
Fig. 5. The layout of I.Ya. Aristov's steam mill complex, Kostroma (reconstruction by Lapina O.V.)

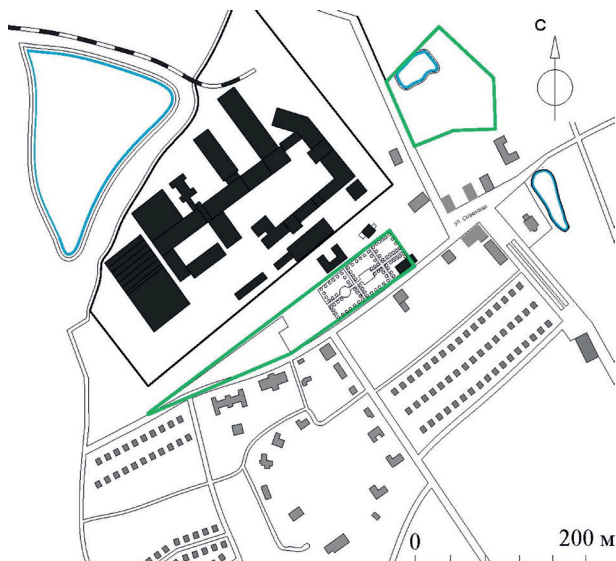


Рис. 7. План-схема фабрично-заводского комплекса Красильщиковых, с. Родники (реконструкция Лапиной О.В.)
Fig. 7. The layout of Krasilshchikovs' factory complex, village Rodniki (reconstruction by Lapina O.V.)

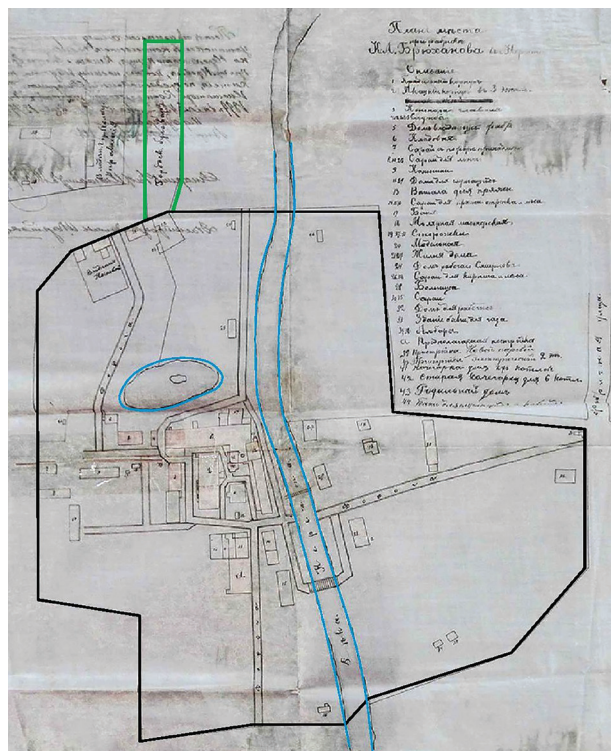


Рис. 6. План фабрично-заводского комплекса А.В. Брюханова, г. Нерехта (1899)
Fig. 6. The layout of A.V. Bryukhanov's factory complex, Nerekhta city (1899)

На более мелких предприятиях Костромы также присутствовало озеленение. Например, на территории мукомольной мельницы И.Я. Аристова, основанной в 1883 г., вдоль корпусов фабрики был разбит сад площадью 380 м² (рис. 5), который отделял производственную зону от жилой. Комплекс располагался на берегу Волги внутри

квартала, с западной стороны к нему примыкал храм Вознесения на Дебре, а с восточной — ныне утраченный храм Рождества Христова (Николы Мокрого) [11, 12].

В уездном городе Нерехта самым крупным фабрично-заводским комплексом является основанная в 1841 г. фабрика Брюханова. На плане 1899 г. (рис. 6) показано, что за производственной территорией с северной стороны находится бульвар общей площадью 350 м², который, по всей видимости, вел к существующему с 1867 г. пейзажному парку. Территория парка начиная с 1890 г. использовалась в качестве городского сада, в котором устраивали общественные увеселения [13]. Санитарная зона между жилой и общественной территориями в этом комплексе отсутствует.

Теперь рассмотрим территории фабричных комплексов, расположенных в сельской местности.

Крупнейший текстильный фабрично-заводский комплекс Юрьевецкого уезда находился в с. Родники и принадлежал семье Красильщиковых (сейчас г. Родники Ивановской обл.). Его фабричная территория расположена на северо-западе, отделена от жилой и общественной зоны с южной и восточной стороны зеленой полосой площадью 1000 м², однако трехэтажная казарма для рабочих и дом владельца фабрики находятся здесь в непосредственной близости от производства [14]. Поскольку территория комплекса расположена вдали от рек в 1890 г. было выкопано водохранилище в западной части комплекса (рис. 7) [15].

Самым озелененным по праву можно считать фабричный комплекс И. Коновалова в с. Бонячки Кинешемского уезда (сейчас г. Вичуга Ивановской обл.). В основу функционально-планировоч-



Рис. 8. План-схема фабрично-заводского комплекса И. Коновалова, с. Бонячки (реконструкция Лапиной О.В.)

Fig. 8. The layout of I. Konovalov's factory complex, village Bonyachki (reconstruction by Lapina O.V.)

ной организации поселка была положена идея города-сада, активно распространявшаяся в те годы в обществе [16]. Создание городов-садов должно было решить проблемы несогласованности строительства, удаленности от природы, недостатка света, солнца и свежего воздуха. Комплексом Коновалова занимались видные архитекторы того времени, о чем говорит исключительная стройность архитектурно-планировочного решения [3, 17]. Фабричная зона находилась в юго-восточной части поселка, а жилая и часть общественной зоны отделялись от нее внушительной территорией парка площадью 1420 м², которая служила санитарной зоной между производством и селитебной территорией. Рядом с жилым массивом, состоящим из домов усадебного типа, располагался больничный комплекс, перед которым был разбит широкий сквер площадью 590 м² (рис. 8), [18–20].

Выводы

Анализ фабрично-заводских территорий г. Костромы показал, что озеленение таких территорий чаще всего устраивалось в их жилых и общественных зонах. В производственной зоне комплексов также присутствовало озеленение. Городские фабрично-заводские комплексы часто не имели санитарной зоны между производством и селитебной территорией. По всей видимости, это было связано с тем, что в плотной городской застройке оставалось не так много свободного места для озеленения. Присутствующие зеленые островки, которые представляли собой, как правило, сады и скверы, в городских комплексах носили чисто утилитарный характер (защищали от шума, запаха, пыли и т. д.).

Комплексы, находящиеся в сельской местности, были озеленены заметно лучше, чем городские. Отсутствие плотной городской застройки давало возможность проектировать территорию по принципу города-сада. Производственная и селитебная территория здесь чаще всего разделялись санитарной зоной, представляющей собой парк, который, в свою очередь, использовался в качестве зоны отдыха рабочих.

В парках и скверах городских и сельских комплексов высаживали местные породы деревьев и кустарников.

Помимо озелененных насаждений, на территориях фабрично-заводских комплексов, как правило, присутствовали водоемы, которые были необходимы в производственных целях, но использовались жителями и как зоны отдыха.

Список литературы

- [1] План г. Костромы 1914 года // Государственный архив Костромской области. Ф. 207, оп. 1, д. 5647а, л. 6.
- [2] Русское градостроительное искусство. Градостроительство России середины XIX – начала XX века. В 3 кн. Кн. 3 / под ред. Е.И. Кириченко. М.: Прогресс-Традиция, 2010. С. 174–175.
- [3] Русское градостроительное искусство. Градостроительство России середины XIX – начала XX века. В 3 кн. Кн. 2 / под ред. Е.И. Кириченко. М.: Прогресс-Традиция, 2003. С. 59–542.
- [4] Лапина О.В. Архитектурно-пространственная структура фабричных комплексов Костромской губернии середины XIX – начала XX веков // Промышленное и гражданское строительство, 2015. № 8. С. 53–56.
- [5] Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю. Шведовой. М.: Русский язык, 1988. 750 с.
- [6] Шилов М.П., Шилов Ю.М. Скверы Кинешмы [Текст] М.П. Шилов, Ю.М. Шилов // Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Развитие

- регионального туризма: материалы II региональной краеведческой конференции. Кинешма (24–25 марта 2004 г.) / Администрация города Кинешмы Ивановской обл.; составители: И.А. Лебедев, Е.В. Мкртчян. Кинешма, 2004. С. 179–182.
- [7] Советский энциклопедический словарь / под ред. А.М. Прохорова. М.: Сов. энциклопедия, 1988. 1600 с.
- [8] Памятники архитектуры Костромской области: каталог. Вып. 1. Ч. 2. [Текст] / под ред. В.Б. Корозина. Кострома, 1997. С. 265–294.
- [9] Гермаш О.В. Развитие Большой Костромской Льяной Мануфактуры до 1917 года // Архитектура, наука о земле, экология. Н. Новгород: ННГАСУ, 2012. Т. 2. С. 32–35.
- [10] Государственный архив Костромской области. Фонд 137, опись 2, дело 4092.
- [11] Государственный архив Костромской области. Фонд 137, опись 1, дело 1548.
- [12] Памятники архитектуры Костромской области. Вып. 1. Ч. 1 [Текст] / под ред. В.Б. Корозина. Кострома, 1996. С. 169–187.
- [13] Памятники архитектуры Костромской области: каталог. Вып. 11: Нерехта, Нерехтский р-н [Текст] / Н.Н. Исаева, В.М. Рдученко, Г.К. Смирнов, Е.Г. Щеболева. Кострома, 2009. С. 159–294.
- [14] Купеческое строительство Ивановской области: каталог. Вып. 3 / под ред. Е.Г. Щеболевой. Вып. 3. М.: Еди-ториал УРСС, 2004. С. 31–44.
- [15] Сафонов В.Д. Жизнь потомственной почетной гражданки России Красилицыковой Анны Михайловны / В.Д. Сафронов. Иваново: Новая Ивановская газета, 2008. С. 38–42: фотоилл.
- [16] Снитко А.В. Особенности влияния исторических промышленных предприятий района современной Вичуги на функционально-планировочную организацию города [Текст] А.В. Снитко // Историко-культурный и природный потенциал Кинешемского края. Развитие регионального туризма: материалы II региональной краеведческой конференции. Кинешма (24–25 марта 2004 г.) / администрация г. Кинешмы Ивановской обл.; составители: И.А. Лебедев, Е.В. Мкртчян. Кинешма, 2004. С. 56–59.
- [17] Кох В. Энциклопедия архитектурных стилей: классический труд по европейскому зодчеству от античности до современности. М.: БММ, 2008. С. 417–423.
- [18] Товарищество Мануфактур Ивана Коновалова с Сыном, 1812–1912 гг.: краткий исторический очерк. Репринтное изд. Иваново: Новая Ивановская газета, 2008. С. 1–247.
- [19] Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Ивановская область. В 3 ч. Ч. 2 / под ред. Е.Г. Щеболевой. М.: Наука, 2000. С. 87–171.
- [20] Гермаш О.В. Архитектурно-планировочное решение крупнейшего рабочего поселка Бонячки при фабрике Коноваловых // Архитектура. Социально-гуманитарные науки: сб. тр. аспирантов и магистрантов ННГАСУ. В 2 т. Т. 2. Н. Новгород: ННГАСУ, 2014. С. 6–10.

Сведения об авторах

Лапина Ольга Владимировна — доцент кафедры «Архитектура и изобразительные дисциплины» Костромской государственной сельскохозяйственной академии (КГСХА), аспирант Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета (ННГАСУ), член Союза архитекторов России, olga.germash@yandex.ru

Пилюева Инна Ивановна — доцент кафедры «Архитектура и изобразительные дисциплины» Костромской государственной сельскохозяйственной академии (КГСХА), член Союза архитекторов России, pilina2008@mail.ru

Круглова Дарья Викторовна — студентка Костромской государственной сельскохозяйственной академии (КГСХА), kruglova.dasha2014@gmail.com

Поступила в редакцию 10.12.2017.

Принята к публикации 12.04.2018.

LANDSCAPING OF THE FACTORY TERRITORIES IN KOSTROMA REGION IN THE MID-XIX AND THE BEGINNING OF THE XX CENTURY

O.V. Lapina, I.I. Pilieva, D.V. Kruglova

Kostroma State Agricultural Academy, Karavaevskaya Village, educational camp 34, Kostroma District, Karavaevo Village, Kostroma Region, 156530, Russia

olga.germash@yandex.ru

The peculiarities of factory territories landscaping in the middle of the 19th and beginning of the 20th centuries are considered. The landscaping of a large factory area in Kostroma has been analyzed, and the location of the landscaped territories relative to the residential area is estimated. The composition of the factory complex, which includes industrial, residential and public areas, is revealed. The analysis of the location of landscaping zones in complexes with respect to functional zones is carried out. The territories of landscaped factory complexes of urban and rural areas of Kostroma province are compared. The main shortcomings of the landscaped complexes in Kostroma province have been identified. The graphical reconstructions of the factory territories based on archives data are given.

Keywords: factory complex, residential zone, factory zone, industrial zone, public zone, landscaping zone, recreational zone, sanitary zone

Suggested citation: Lapina O.V., Pilieva I.I., Kruglova D.V. *K voprosu ozeleniya territoriy fabrichno-zavodskikh kompleksov Kostromskoy gubernii serediny XIX — nachala XX veka* [Landscaping of the factory territories in Kostroma Region in the mid-XIX and the beginning of the XX century]. *Lesnoy vestnik / Forestry Bulletin*, 2018, vol. 22, no. 3, pp. 61–67. DOI: 10.18698/2542-1468-2018-3-61-67

References

- [1] *Plan g. Kostromy 1914 goda. Gosudarstvennyy arkhiv Kostromskoy oblasti* [The Kostroma, plan of 1914. State Archive of the Kostroma Region]. *Fond 207, opis' 1, delo 5647a, list 6* [Fund 207, inventory 1, case 5647 a, sheet 6].
- [2] *Russkoe gradostroitel'noe iskusstvo. Gradostroitel'stvo Rossii serediny XIX — nachala XX veka* [Russian town-planning art. Urban construction of Russia in the mid XIX — early XX century]. In 3 books. Book 3. Moscow, Progress-Traditsiya, 2010, pp. 174–175.
- [3] *Russkoe gradostroitel'noe iskusstvo. Gradostroitel'stvo Rossii serediny XIX — nachala XX veka* [Russian town-planning art. Urban construction of Russia in the mid XIX — early XX century]. In 3 books. Book 2. Moscow, Progress-Traditsiya, 2003, pp. 59–542.
- [4] Lapina O.V. *Arkhitekturno-prostranstvennaya struktura fabrichnykh kompleksov Kostromskoy gubernii serediny XIX — nachala XX vekov* [Architectural and spatial structure of the factory complexes of the Kostroma province in the mid XIX — early XX centuries]. *Promyshlennoe i grazhdanskoe stroitel'stvo* [Industrial and civil construction], 2015, no. 8, pp. 53–56.
- [5] Ozhegov S.I. *Slovar' russkogo yazyka* [Dictionary of the Russian language]. Moscow: *Russkiy yazyk* [Russian language], 1988, 750 p.
- [6] Shilov M.P., Shilov Yu.M. *Skvery Kineshmy* [Squares of Kineshma]. *Istoriko-kul'turnyj i prirodnyj potencial Kineshmskogo kraja. Razvitie regional'nogo turizma: materialy II regional'noj kraevedcheskoj konferencii. Kineshma (24–25 marta 2004 g)* [Historical, cultural and natural potential of Kineshma region. Development of regional tourism: materials of the II regional study of local lore. Kineshma (Mart 24–25, 2004) / Administration of the city of Kineshma, Ivanovo region; compilers: I.A. Lebedev, E.V. Mkrchan]. Kineshma, 2004, pp. 179–182.
- [7] *Sovetskiy entsiklopedicheskiy slovar'* [Soviet Encyclopedic Dictionary]. Moscow: Sovetskaya entsiclopediya, 1988, pp. 177–970.
- [8] *Pamyatniki arkhitektury Kostromskoy oblasti* [Architectural monuments of Kostroma region: catalog. Edition 1. Part 2 [Text] / ed. V.B. Korozin]. Kostroma, 1997, pp. 265–294.
- [9] Germash O.V. *Razvitie Bol'shoy Kostromskoy L'nyanoy Manufakturny do 1917 goda* [Development of the Great Kostroma Linen Manufactory until 1917] Architecture, Earth Science, Ecology. Nizhny Novgorod: NNGASU, 2012, v. 2, pp. 32–35.
- [10] *Gosudarstvennyy arkhiv Kostromskoy oblasti* [State Archives of the Kostroma Region]. *Fond 137, opis' 2, delo 4092* [Fund 137, inventory 2, case 4092].
- [11] *Gosudarstvennyy arkhiv Kostromskoy oblasti* [State Archives of the Kostroma Region]. *Fond 137, opis' 1, delo 1548* [Fund 137, inventory 1, case 1548].
- [12] *Pamyatniki arkhitektury Kostromskoy oblasti* [Architectural monuments of the Kostroma Region: catalog. Edition 1. Part 1 [Text] / Ed. V.B. Korozina]. Kostroma, 1996, pp. 169–187.
- [13] *Pamyatniki arkhitektury Kostromskoy oblasti* [Architectural monuments of the Kostroma Region: catalog. Edition 11: Nerekhta, Nerekhtsky region [Text] / N.N. Isaeva, V.M. Rudchenko, G.K. Smirnov, E.G. Shchebolov]. Kostroma, 2009, pp. 159–294.
- [14] *Kupecheskoe stroitel'stvo Ivanovskoy oblasti* [Merchant Construction of the Ivanovo Region: catalog / E.G. Shchebolov]. Moscow: Editorial URSS, 2004, pp. 31–44.
- [15] Safonov V.D. *Zhit'yo potomstvennoy pochetnoy grazhdanki Rossii Krasil'shchikovoy Anny Mikhaylovny* [The life of the hereditary honorable Russian citizen Krasil'shchikova Anna Mikhailovna]. Ivanovo: *Novaya Ivanovskaya gazeta* [The New Ivanovo newspaper] 2008, pp. 38–42: photo.
- [16] Snitko A.V. *Osobennosti vliyaniya istoricheskikh promyshlennykh predpriyatij rayona sovremennoy Vichugi na funktsional'no-planirovochnuyu organizatsiyu goroda* [Features of the influence of historical industrial enterprises of the district of modern Vichuga on the functional and planning organization of the city] *Istoriko-kul'turnyj i prirodnyj potencial Kineshmskogo kraja. Razvitie regional'nogo turizma: materialy II regional'noj kraevedcheskoj konferencii. Kineshma (24–25 marta 2004 g)* [Historical, cultural and natural potential of the Kineshma region. Development of regional tourism: materials of the II regional study of local lore. Kineshma (Mart 24–25, 2004) / Administration of the city of Kineshma, Ivanovo region; compilers: I.A. Lebedev, E.V. Mkrchan]. Kineshma, 2004, pp. 56–59.

- [17] Kokh V. *Entsiklopediya arkhitekturnykh stiley: klassicheskiy trud po evropeyskomu zodchestvu ot antichnosti do sovremenosti* [Encyclopedia of architectural styles: classical work on European architecture from antiquity to modern times]. Moscow: BMM, 2008, pp. 417–423.
- [18] *Tovarishchestvo Manufaktur Ivana Konovalova s Synom, 1812–1912 gg.: kratkiy istoricheskiy ocherk* [The Association of Ivan Konovalov's Manufactures with the Son, 1812–1912: a short historical essay]. Reprint ed. Ivanovo: *Novaya Ivanovskaya gazeta* [The New Ivanovo newspaper], 2008, pp. 1–247.
- [19] *Svod pamyatnikov arkhitektury i monumental'nogo iskusstva Rossii: Ivanovskaya oblast'* [The collection of monuments of architecture and monumental art of Russia: Ivanovo region]. In 3 p. Part 2. Ed. E.G. Shebolevoy. Moscow: Nauka, 2000, pp. 87–171.
- [20] Germash O.V. *Arkhitekturno-planirovochnoe reshenie krupneyshego rabocheho poselka Bonyachki pri fabrike Konovalovykh* [Architectural and planning decision of the largest working village Bonyachki at the Konovalov factory] *Arxitektura. Social'no-gumanitarnye nauki: sb. tr. aspirantov i magistrantov NNGASU* [Architecture. Social and Human Sciences: Proc. postgraduate students and Mastergraduand NNGASU]. In 2 v., t. 2. N. Novgorod: NNGASU, 2014, pp. 6–10.

Authors' information

Lapina Olga Vladimirovna — Associate Professor of the Department of Architecture and Graphic Disciplines of Kostroma State Agricultural Academy, postgraduate student of the Nizhny Novgorod State Agricultural and Construction University, member of the Union of Architects of Russia, olga.germash@yandex.ru

Pilieva Inna Ivanovna — Associate Professor, of Kostroma State Agricultural Academy, member of the Union of Architects of Russia, pilina2008@mail.ru

Kruglova Dar'ya Viktorovna — student of Kostroma State Agricultural Academy, kruglova.dasha2014@gmail.com

Received 10.12.2017.

Accepted for publication 12.04.2018.