

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР СОЗДАНИЯ УЛИЦЫ ХАЧАТУРА АБОВЯНА В Г. ЕРЕВАНЕ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОДНОИМЕННОГО СКВЕРА

В.А. Леонова¹, К.К. Варданян^{2, 3}, Л.Б. Ефремян³

¹МГТУ им. Н.Э. Баумана (Мытищинский филиал), 141005, Московская обл., г. Мытищи, ул. 1-я Институтская, д. 1

²Ереванский государственный медицинский университет им. М. Гераци, 0025, Республика Армения, г. Ереван, ул. Корьюна, д. 2

³МНКО «Озеленение и охрана окружающей среды», 0010, Республика Армения, г. Ереван, ул. П. Бюзанда, д. 1/3

leonovava@bk.ru

Кратко рассмотрен исторический аспект развития одной из самых важных магистралей города — сложившейся с середины XIX в. градостроительной оси г. Еревана — улицы Х. Абовяна. Указаны реальные размеры улицы, дан анализ и описано ее оформление на разных территориальных участках, приведена информация об архитектурных сооружениях: Культурном центре-музее имени Гранта Матевосяна и мемориале, посвященном армянским военным, погибшим в Венгрии и венгерским военнопленным, погибшим в Армении. Представлен краткий исторический обзор города. Подробно проанализировано современное состояние сквера им. Х. Абовяна, структура озелененных участков, состояние всех конструктивных элементов — от качества дорожно-тропиночной и поливочной сети, ассортимента древесных насаждений и до полного ландшафтного анализа территории.

Ключевые слова: улица-парк, сквер, Абовян, градостроительная ось, Культурный центр-музей имени Гранта Матевосяна, инвентаризация, поливочная система

Ссылка для цитирования: Леонова В.А., Варданян К.К., Ефремян Л.Б. Исторический обзор создания улицы Хачатура Абовяна в г. Ереване и современное состояние одноименного сквера // Лесной вестник / Forestry Bulletin, 2021. Т. 25. № 3. С. 82–92. DOI: 10.18698/2542-1468-2021-3-82-92

В условиях интенсивных темпов урбанизации проблема оздоровления городской среды остается актуальной. Озеленение городов — одно из эффективных ее решений, как по результатам, срокам осуществления, так и по стоимости. Многочисленные исследования свидетельствуют об исключительной значимости озеленения в экологии окружающей среды и ее положительном влиянии на здоровье населения. Особенно важно создание искусственного микроклимата в южных городах путем их рационального озеленения, поскольку в дневное время фасады зданий сильно нагреваются и долгое время после захода солнца отдают тепло, нагревая окружающий воздух, формируя тем самым эффект тепловых островов, что отрицательно влияет на здоровье человека.

Научные данные свидетельствуют о том, что в условиях жаркого климата, в частности г. Алма-Аты (условия, подобные г. Еревану), даже небольшое внутриквартальное озеленение в виде садилов, однорядная посадка деревьев, устройство скверов оказывают существенное благоприятное влияние на микроклимат окружающей территории [1, 2]. Последнее обстоятельство подтверждает актуальность таких исследований.

Цель работы

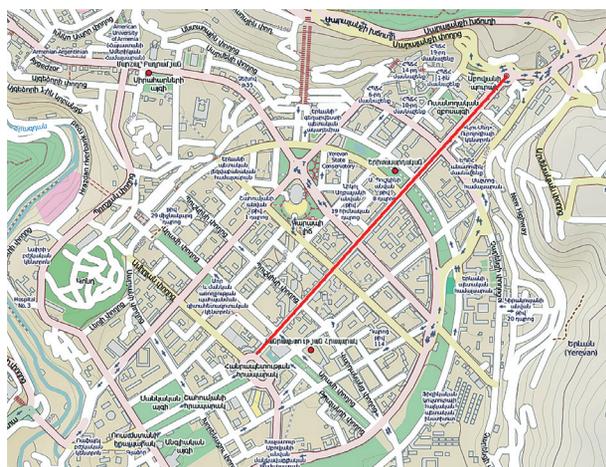
Цель работы — проведение историко-архивной экспертизы формирования улицы Хачатура Абовяна и анализ современного состояния конструктивных элементов одноименного сквера.

Методика исследования

Историко-архивная экспертиза проведена по общепринятой методике, в том числе с помощью графо-аналитического метода. Инвентаризация насаждений осуществлялась по методике Академии коммунального хозяйства им. К.Д. Памфилова (г. Москва).

Историческая справка. Площадь Республики — сердце г. Еревана, а улица Х. Абовяна — его основная артерия. В 1920-е годы началась реализация градостроительного плана архитектора А. Таманяна — весь город был перестроен, но ул. Абовяна эта перестройка не затронула. Здесь сохранился уголок старого дореволюционного Еревана — единственное место, где еще не снесены здания XIX в., и где царит особая историческая атмосфера [3].

Улица Абовяна — первая улица в г. Ереване, построенная в середине XIX в. по проекту генплана города. Тогда были возведены здания в стиле армянского *Belle Époque* (прекрасная эпоха) и улица носила имя генерал-майора Михаила Астафьева — губернатора Еревана. Позднее, в 1883 г., в честь императора Александра III улицу переименовали в Александровскую. А в 1921 г. ее переименовали в честь Хачатура Абовяна, и это название сохранилось до наших дней. В середине XIX в. на Астафьевской улице доминировали две церкви: Святых апостолов Петра и Павла (снесена в 1933 г.) и Святой Богородицы Католикке.



а



б

Рис. 1. План г. Еревана: *а* — расположение ул. Х. Абовяна в плане города обозначено красной линией, которая начинается от нынешней Площади Республики (на юге) и тянется на северо-восток; *б* — завершение улицы — памятник Х. Абовяну

Fig. 1. Yerevan's plan: *a* — the location of Kh. Abovyan St. in the city plan is indicated by a red line, which begins from the current Republic Square (in the south) and stretches to the northeast, *б* — the end of the street — a monument to Kh. Abovyan

Наиболее зажиточные и влиятельные горожане стали заселять смежные улицы, а на Астафьевской улице появились европейские магазины, в частности, магазин сукна и галантереи «Саксонский», принадлежащий Егору Ханзадян, доходный дом Арама Тер-Аветикяна [4].

Рассматриваемая улица изначально была одной из мощных улиц города, после того как положение г. Еревана были утверждены наместником Кавказа А.И. Барятинским. Согласно плану города и в соответствии с географическим положением местности, улицы должны были быть прямыми. Центр Ремесла и Торгово-промышленную палату также планировалось расположить здесь.

В конце XIX — начале XX вв. улица Абовяна приобрела статус экономического, политического и культурного центра Еревана, в котором наряду со знаменитыми гостиницами «Франция», «Ориант» и «Гранд Отель», расположились медицинские центры и городские клубы. Церковь Сурб Погос-Петрос, датируемая V–VII вв., также находилась на этой улице на месте нынешнего кинотеатра «Москва». Ее окружал красивый сад, принадлежащий Школе Св. Гаянэ [5].

Памятник Х. Абовяну (1950), писателю Нового времени и первому человеку, взошедшему на гору Арарат, расположен на круглой площадке, от которой расходятся дороги к горным окраинам (рис. 1, б). [6].

В настоящее время ул. Х. Абовяна расположены четыре государственных университета: архитектурный, политехнический, аграрный и медицинский, а также Черный корпус Ереванского государственного университета (ЕГУ), в

прошлом — Учительская семинария, открытая в 1905 г. Это — это первое здание ЕГУ. Все основные корпуса сосредоточены на Бульварном кольце, и только Черный корпус остался крупнейшим из осколков старого города Эривань. У здания 112-летняя история — оно было построено в 1905 г. по проекту архитекторов Василия Мирзояна и Николая Киткина. Сегодня на его базе действуют три университетских факультета: экономики, управления и богословия, вход в здание украшает современный хачкар (рис. 2) [7].

Квартал между ул. Х. Абовяна и ближайшими северными склонами считается вотчиной медиков. Здесь расположены клиническая больница «Гераци» — первая построенная городе, а также Ереванский государственный медицинский университет (ЕГМУ) им. Мхитара Гераци — врача и ученого XII в. [8].

В 1914 г. на рекомендованной врачами территории площадью в 2,5 га в северо-восточной части города, на Александровской улице, был заложен фундамент здания Первой клинической больницы. Удачно выбранная градостроительная позиция здания больницы способствует созданию благоприятного микроклимата и его регуляции. Здание, поставленное в глубине отведенного участка, в отдалении от шума и загрязнения улицы, органично взаимодействует с парковым окружением. В 1920-х гг. здесь был больничный городок, спроектированный А. Таманяном — самый достопримечательный медицинский комплекс республики.

Улица Х. Абовяна — одна из основных магистралей центральной части города. Направление улицы, сложившееся в революционный период,



а



б

Рис. 2. Ереванский университет: *а* — первое здание Ереванского университета, *б* — хачкар (камень-крест)
Fig. 2. Yerevan University: *a* — the first building of Yerevan University, *b* — khachkar (stone-cross)

было сохранено и закреплено Генеральным планом А. Таманяна 1924 г. [3].

В настоящее время ширина улицы варьирует на различных участках: от ул. Таманяна до ул. Свердлова (ныне ул. П. Бюзанд) она составляет 20 м, от ул. Туманяна до сквера им. Х. Абовяна улица расширяется до 43 м [9]. Северный отрезок ул. Х. Абовяна был отдан под строительство студенческого и больничного городков. Реконструкция и застройка данной части улицы начались в 1930-е гг. При застройке опорным являлось здание Госуниверситета (бывшая Учительская семинария), надстроенное в 1930-х гг. На углу улиц Х. Абовяна и С. Кирова (ныне ул. Корюна) в 1938 г. была построена первая очередь Медицинского института (архитектор С. Сафарян). Учитывая значение здания в общем ансамбле городка, автор решил его крупными, лаконичными объемами. В 1950-х гг. его значение как доминанты больничного городка возросло благодаря надстройке над угловой частью здания купола актового зала [10].

Улица Х. Абовяна у Канакерского плато завершается круглой площадкой со сквером им. Х. Абовяна. Отсюда в северном направлении начинается проспект Азатутян, а в северо-

восточном — ул. Мясникяна, ведущая в Нор-Норк (административный район г. Еревана) и улицы студенческого городка. В центре этого важного транспортного участка города воздвигнут памятник Х. Абовяну — великому армянскому писателю и просветителю XIX в. (скульптор С. Степанян, архитектор Г. Таманян) [11].

В 1962–1966 гг. реконструировали и застроили отрезок ул. Х. Абовяна — от ул. А. Туманяна до ул. Московской (архитекторы Ф. Дарбинян, Д. Аветисян, К. Мартиросян). Исходя из идеи А. Таманяна «Ереван — город-сад», был создан новый тип магистрали улица-парк. На этом отрезке ул. Х. Абовяна тротуары расширены до 16 м с обеих сторон, превысив ширину проезжей части (11 м). Такая ширина тротуара позволила создать большие пространства газонов, посадить фруктовые и декоративные деревья [12].

На улице были устроены характерные для г. Еревана сады и парки с многочисленными бассейнами, фонтанами, перголами, летними кафе и уголками отдыха. Неактивное транспортное движение на этом отрезке способствовало лучшему использованию озелененных тротуаров для отдыха жителей данной улицы. В целях уменьшения перегрева проезжая часть вместо асфальта была вымощена бетонными плитами, а тротуары — маленькими плитками наподобие мозаики [13]. После реконструкции ул. Х. Абовяна стала любимым местом прогулок ереванцев как наиболее благоустроенная и красивая магистраль города [14].

В основе Генерального плана г. Еревана, разработанном знаменитым архитектором А. Таманяном в 1924 г., была заложена идея города-сада «как примера и самого удачного приема в современном градостроительстве», общественные зеленые зоны рассматривались как важные формообразующие доминанты в планировочной структуре города. Исходя из условий местности и существующей системы магистралей, Александром Таманяном была принята радиально-кольцевая система планировки с созданием новой композиционной оси города «север — юг». Были задуманы и реализованы «кольцевые зеленые улицы без строений», так называемые легкие города. В целом площадь зеленых насаждений достигала примерно 140 га и занимала примерно 15 % всей территории города [15].

Ассортимент деревьев и кустарников. Исследование ассортимента декоративных древесных растений г. Еревана имеет свою историю. В начале XX в. древний маленький глинобитный губернский город Эривань, расположенный в полупустынной зоне, имел бедную растительность, и ничем не отличался от азиатских городов. Но по мере создания орошения в городе появились частные сады с виноградниками, фруктовыми



Рис. 3. Площадь им. Х. Абовяна с разворотным кругом и памятником армянскому писателю (на северо-востоке) и сквером в виде прямоугольной трапеции (на юго-западе)

Fig. 3. H. Abovyan Square with a turning circle and a monument to the Armenian writer (in the northeast) and a square in the form of a rectangular trapezoid (in the southwest)

деревьями, среди которых встречались субтропические виды — *инжир*, *гранат*. Вдоль некоторых улиц были посажены *шелковица*, *грецкий орех*, *платан*, *тополь* на участках, обильно орошаемых постоянно протекающей в канаве водой [16].

Естественное природное отсутствие декоративных древесных растений обусловило в советский период огромную потребность обогащения города новыми насаждениями. Поэтому на 1961 г. по использованию интродуцентов в озеленении г. Ереван занимал одно из первых мест среди городов СССР. В оформлении столицы Армении были использованы 221 вид и разновидности деревьев и кустарников. Из них в садах и парках — 136 видов, в бульварах зеленого кольца — 94 вида, внутриквартальных насаждениях — 62, а на улицах 50 видов. Однако пестрота не способствовала созданию полноценных, устойчивых и высокодекоративных городских насаждений [17].

В период 1971–1981 гг. в зеленом кольце г. Еревана использовалось уже 170 видов и 4 формы деревьев и кустарников. Среди них встречались 11 видов хвойных видов деревьев и 82 — лиственных; а среди кустарников — 71 вид (3 хвойных, 67 лиственных, 1 вечнозеленый лиственный и 6 — вьющихся). Исследования более позднего периода показали, что городской ассортимент сократился до 143 видов и 4 форм деревьев и кустарников, из которых на интродуценты (экзоты) приходился — 121 вид, остальные были аборигенные и гибридные [18].

Как показывали многолетние исследования, аборигенные деревья и кустарники в составе декоративных насаждений столицы Республики Армения представлены крайне бедно, тогда как

преобладают древесные растения-интродуценты, составляющие более 75 % общего количества видов и которые, как правило, по скорости роста, долговечности и декоративности уступают многим аборигенным видам [19].

Разразившийся в начале 1990-х гг. энергетический кризис нанес значительный ущерб озеленению города. В результате были уничтожены созданные в 1950-х гг. леса (лесные культуры) и почти полностью разрушилась цельность растительных сообществ. Поэтому в настоящее время, чтобы оценить состояние сохранившихся деревьев и кустарников и их ассортимент, необходимо провести исследование всех насаждений города. И данная работа по исследованию насаждений сквера Х. Абовяна является первой в созданной Муниципальной научно-коммерческой организации «Озеленение и охрана окружающей среды».

Результаты и обсуждение

Сквер им. Х. Абовяна завершает одну из сторон одноименной улицы. Он имеет форму практически прямоугольной трапеции с коротким основанием, где располагается заброшенное здание кафе или каменной остановки, выходит на площадь с разворотным кругом, в центре которого возвышается скульптура писателя (рис. 3).

На рис. 3 хорошо просматривается полуоткрытая пространственная структура сквера с зелеными и коричневыми кронами деревьев, в центре с круглым зданием Культурного центра-музея имени Гранта Матевосяна, армянского писателя XX в. [20]. К северу от здания хорошо видны светлые участки территории, которые представляют собой остатки площадки с бетонным и щебеночным основанием, непригодным для растительности.

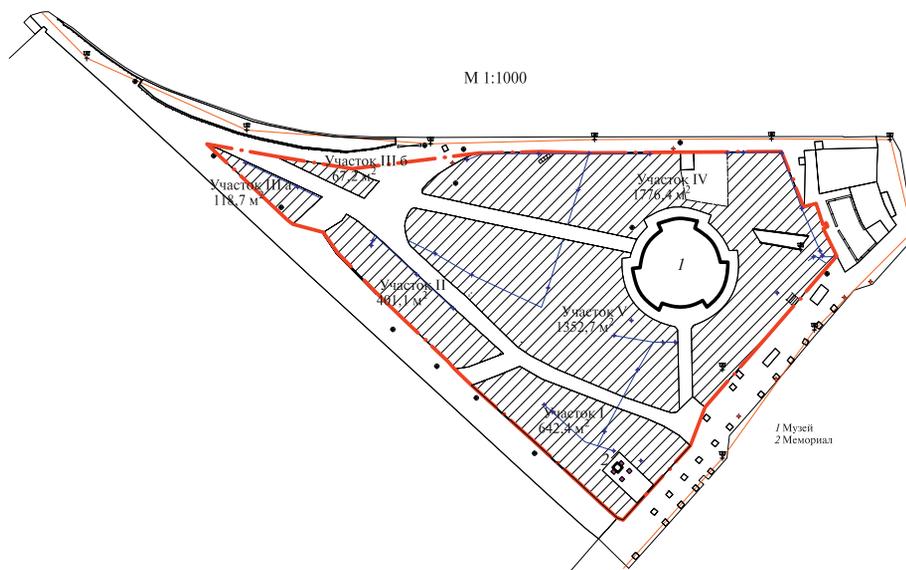


Рис. 4. Схема расположения границ и озелененных участков сквера
 Fig. 4. Layout of borders and landscaped areas of the square

Т а б л и ц а 1
Баланс территории по участкам
 Territory balance by plots

Категория	Площадь	
	м ²	%
Здания и сооружения	294,8	5,0
Дорожки	1260,6	21,3
Озелененные участки	4361,4	73,7
Участок I	645,3	14,8
Участок II	401,1	9,2
Участок III	185,9	4,3
Участок IV	1776,4	40,7
Участок V	1352,7	31,0
Всего	5916,8	100,0

На севере сквер огибает одна из основных магистралей города: проспект Азатутяна, переходящая в ул. Х. Абовяна. Южная сторона сквера прилегает к Национальному агроуниверситету, на которую выходит главный вход второго корпуса здания (перед ним располагается асфальтовая площадка неправильной формы).

В сентябре 2020 г. была выполнена геодезическая съемка сквера, на основании которой подготовлены чертежи ландшафтного анализа территории, плана инвентаризации и состояния поливочной сети, а также была составлена схема расположения озелененных участков сквера (рис. 4), определены его границы (указаны красным цветом).

Существующая дорожно-тропиночная сеть делит территорию сквера на пять различных по форме и площади участков. Из табл. 1 видно, что участки IV и V, прилегающие к зданию Культурного центра-музея им. Г. Матевосяна,

занимают 71 % озелененной территории и фактически создают «зеленое» ядро сквера. Угловой — участок I — достаточной большой по площади и составляет 15 % озелененной площади сквера, на нем расположен мемориал, посвященный армянским военным, погибшим в Венгрии и венгерским военнопленным, погибшим в Армении. Он представляет собой прямоугольную площадку (на юго-востоке сквера), вымощенную бетонной плиткой, на которой установлена небольшая стела, а перед ней разбиты четыре квадрата для посадки цветов-летников. Участки II и III представляют собой развязку пешеходных дорожек, ведущих к входу в одно из зданий университета.

На территории сквера более 30 лет не проводилась реконструкция, поэтому многие конструктивные элементы: дорожки, поливочная система, освещение требуют ремонта. Например, подпорные стенки из бетона на участках I и II обветшали и обсыпаются; плиточное мощения мемориала и его ступени требуют ремонта; асфальтовое покрытие дорожек имеет трещины; около 14 % контуров озелененных участков не имеют бортового камня; не работают фонари и отсутствует вечернее освещение. Озелененные пространства и древесные насаждения также нуждаются в реконструкции. Травянистый покров на всех участках различен по плотности и ассортименту, имеются участки с отсутствием почвенного слоя, непригодные для создания газона. Вследствие этого был проведен подробный ландшафтный анализ территории сквера в целях оценки состояния почвенного покрова и основных конструктивных элементов сквера.

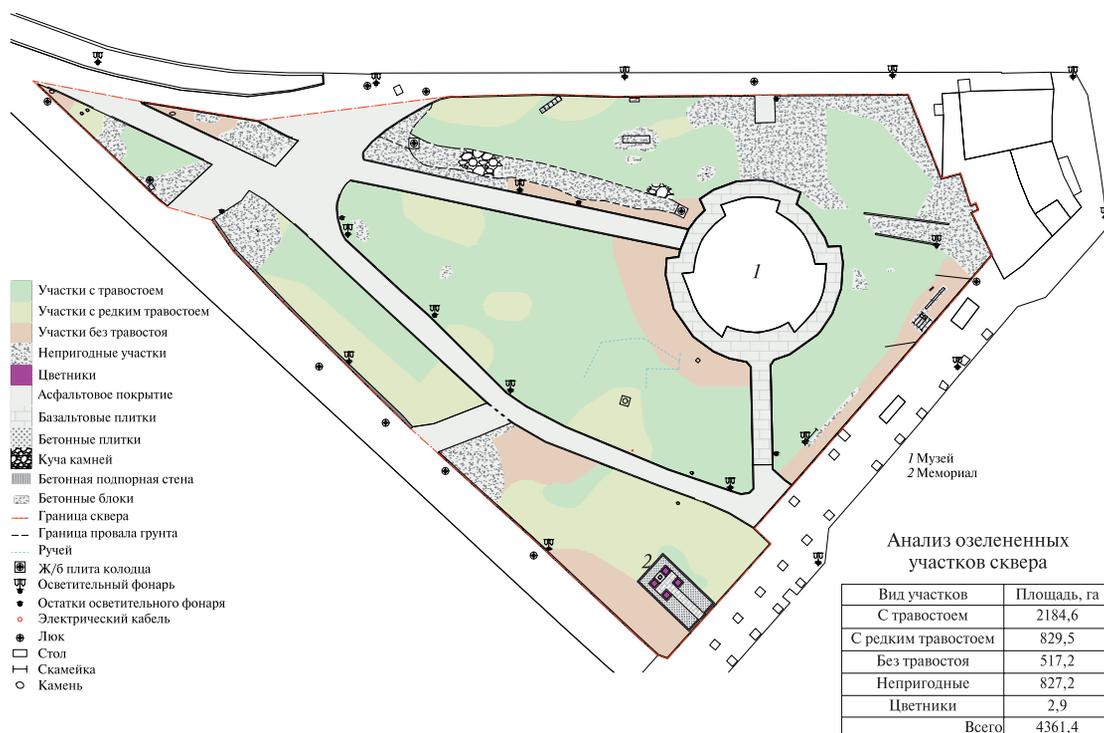


Рис. 5. Ландшафтный анализ территории сквера им. Х. Абовяна
 Fig. 5. Landscape analysis of the surface of Abovyan Square

Ландшафтный анализ территории показал (рис. 5), что сквер требует инженерной подготовки территории, особенно участок IV, на котором зафиксирован провал грунта, засыпанный строительным мусором, идущий вдоль коммуникации Культурного центра-музея имени Гранта Матевосяна. Кроме того, здесь встречаются бетонные блоки разных размеров, металлические основания фонарных столбов, площадка с щебеночным основанием (на севере, за зданием музея). А в северо-восточном углу участка IV имеется остаток садово-парковой дорожки с гравийным покрытием, которая шла от остановки автотранспорта к агроуниверситету, но построенное здание нарушило данную пешеходную связь. За существующей торговой палаткой на газоне находится старый металлический стол и две такие же скамьи.

На территории сквера восемь нерабочих фонарных столбов, имеется ручей (участок V), камень-валун (участок I), бетонные подпорные стенки (участки I и II). Определены три типа покрытий дорожно-тропиночной сети: асфальтовое, мощение из базальтовых и бетонных плит. Всю территорию сквера можно подразделить на пять типов:

- 1) участки с травостоем;
- 2) участки с редким травостоем;
- 3) участки без травы, с грунтовым покрытием;
- 4) цветник;
- 5) участки, непригодные для озеленения.

Таблица 2

Анализ состояния деревьев
Tree Condition Analysis

Состояние	Количество	
	шт.	%
Хорошее	—	—
Удовлетворительное	123	51,9
Неудовлетворительное	114	48,1
Итого	237	100

Инвентаризацию существующей древесной растительности провели в сентябре 2020 г. Она показала, что на территории сквера произрастает 128 деревьев 14 видов. В хорошем состоянии деревьев нет (табл. 2), почти 52 % находится в удовлетворительном состоянии (имеют много дефектов), а 48 % — в неудовлетворительном (включая пни).

Кроме того, в сквере 108 пней различного диаметра — от 20 см до 80 см, их наличие свидетельствует о том, что ранее проводилась санитарная рубка, и было вырублено 46 % произрастающих в сквере деревьев. Анализ диаметра пней показал, что 48 % из них составляют пни молодых растений (с диаметром 10...20 см), третья часть (34 %) приходится на пни с диаметром от 20 до 40 см, а на пни диаметром от 40 до 80 см, принадлежавшие старым посадкам, приходится около 18 %. Такое количество пней и деревьев

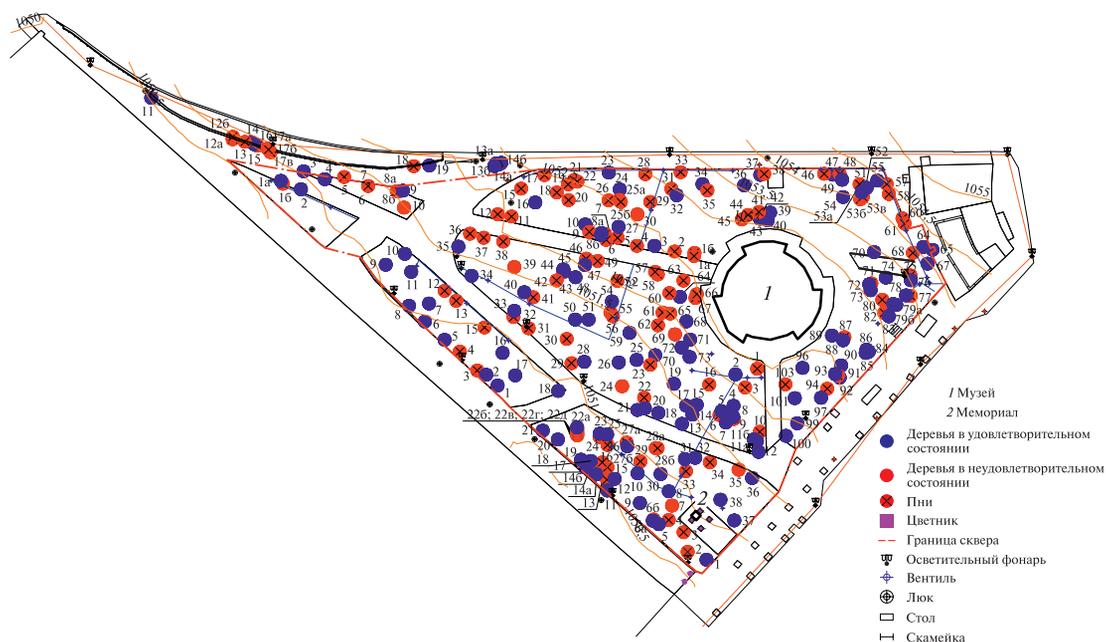


Рис. 6. План инвентаризации насаждений сквера им. Х. Абовяна
 Fig. 6. Inventory Plan of the Square Plantations of Abovyan Square

в неудовлетворительном состоянии показывает, что большинство древесных насаждений сквера погибло, а оставшиеся экземпляры находятся в стадии отмирания. Современное состояние деревьев представлено на плане инвентаризации насаждений сквера (рис. 6), где синим цветом указаны деревья в удовлетворительном состоянии, красным — неудовлетворительном, пни показаны красным цветом с черным крестом внутри кружочка.

Анализ ассортимента существующих деревьев показал, что к основному ассортименту можно отнести такие быстрорастущие виды, как клен ясенелистный, айлант и акацию белую (33 %), из которых два первых вида распространились самосевом. На благородные виды деревьев (софору, шелковицу, ясень и катальпу) приходится всего 16 % общего количества деревьев. Остальные семь видов встречаются в единичном количестве — от 1 до 3 шт. Таким образом, видовой состав сквера не представляет никакой ценности, а с учетом огромного количества биологических дефектов (различные раны ствола и дупла, отсутствие кроны, за исключением 1–2-х веток и т. д.), существующие насаждения сквера не могут полноценно выполнять санитарно-гигиенические и декоративные функции (табл. 3).

В сквере произрастает семь видов кустарников в количестве 14 шт., из которых два вида — свидина кроваво-красная и клен ясенелистный (кустовая поросль) составляют 2/3 общего количества (табл. 4). Остальные виды представлены единичными экземплярами. Если оценить состав ассортимента, то можно увидеть, что декоратив-

Таблица 3

Анализ ассортимента деревьев

Tree Assortment Analysis

Вид	Количество	
	шт.	%
Клен ясенелистный <i>Ácer negúndo</i> (L.)	34	14,3
Айлант высочайший <i>Ailánthus altíssimá</i> (Mill.)	26	11,0
Робиния лжеакация <i>Robiniápseudo acaciá</i> (L.) (Акация белая)	19	8,0
Софора японская <i>Styphnolóbium japónicum</i> (L.) Schott	11	4,6
Шелковица черная (тута) <i>Mórus nígra</i> (L.)	10	4,2
Ясень обыкновенный <i>Fráxinus excelsior</i> (L.)	8	3,4
Катальпа прекраснейшая <i>Catalpa</i> (Scop.)	7	3,0
Шелковица белая (тута) <i>Mórus álba</i> (L.)	3	1,3
Вяз американский <i>Ulmus americana</i> (L.)	3	1,3
Вяз мелколистный <i>Ulmus parvifolia</i> (Jacq.)	3	1,3
Слива домашняя <i>Prúnus doméstica</i> (L.)	2	0,8
Можжевельник виргинский <i>Juniperus virginiána</i> (L.)	1	0,4
Дуб летний <i>Quercus róbur</i> (L.)	1	0,4
Абрикос обыкновенный <i>Prúnus armeniaca</i> (L.)	1	0,4
В том числе пни	108	45,6
Итого	237	100,0

ные и красивоцветущие кустарники занимают 50 % (7 шт.), остальное все — поросль или кустовидная форма существующих деревьев. Таким образом, соотношение деревьев и кустарников, которое определяет структуру насаждений сквера имеет численное выражение 9:1, что не соответ-



Рис. 7. Существующее положение сквера и всех его конструктивных элементов
 Fig. 7. Existing position of the square and all its features

Т а б л и ц а 4
 Анализ ассортимента кустарников
 Shrub Assortment Analysis

Вид	Количество	
	шт.	%
Свидина кроваво-красная <i>Cornus sanguinea</i> (L.)	5	35,8
Клен ясенелистный (кустовая форма) <i>Acer negundo</i> (L.)	4	28,7
Вяз американский (кустовая форма) <i>Ulmus americana</i> (L.)	1	7,1
Вяз мелколистный (кустовая форма) <i>Ulmus parvifolia</i> (Jacq.)	1	7,1
Акация белая (кустовидная форма) <i>Robinia pseudoacacia</i> (L.)	1	7,1
Сиреньобыкновенная <i>Syringa vulgaris</i> (L.)	1	7,1
Спирея Вангутта <i>Spiraea × vanhouttei</i> (Briot.) Zabel	1	7,1
Итого	14	100,0

ствует нормативу (норма: 1:5) и свидетельствует, о том, что структура насаждений сквера требует реконструкции.

На рис. 7 видно, что основные старовозрастные деревья, представляющие собой остатки рядовой посадки и относящиеся к первым посадкам сквера (первая группа), сохранились вдоль здания аграрного университета (участки I и II). Южная часть сквера летом находится в тени от здания, что помогает рядовой посадке выживать в жарком

полупустынном климате. Вторая достаточно крупная группа деревьев находится на участке IV и располагается в районе ручейка, который образовался от постоянно льющемся источника питьевой воды. На участках III и V крупные деревья — это дикая поросль айланта, на последнем участке в северо-восточном углу имеются неплохие экземпляры софоры японской, там же произрастающий клен ясенелистный не обладает декоративными признаками.

В связи с тем, что около недавно построенного Культурного центра-музея им. Гранта Матевосяна на участках IV и V преобладают открытые пространства, на них имеются молодые посадки, которые пока никак не влияют на пространственную структуру сквера, что нежелательно в жарком климате. Большое количество пней, обозначенных на рис. 7 красными точками, свидетельствует, о том, что перед посадкой новых деревьев и кустарников требуется инженерная подготовка территории по удалению пней (их выкорчевка или дробление и удаление крупных корней).

Существующая поливочная система сквера является закрытой и состоит из магистрального канала с ответвлениями. Система выполнена из металлических труб с установленными вентилями, большая часть которой проложена по земле, частично под землей. Была спроектирована и выполнена в советский период и в настоящее время морально и физически устарела, т. е. находится в неудовлетворительном состоянии. Полив шланговый (рис. 8).

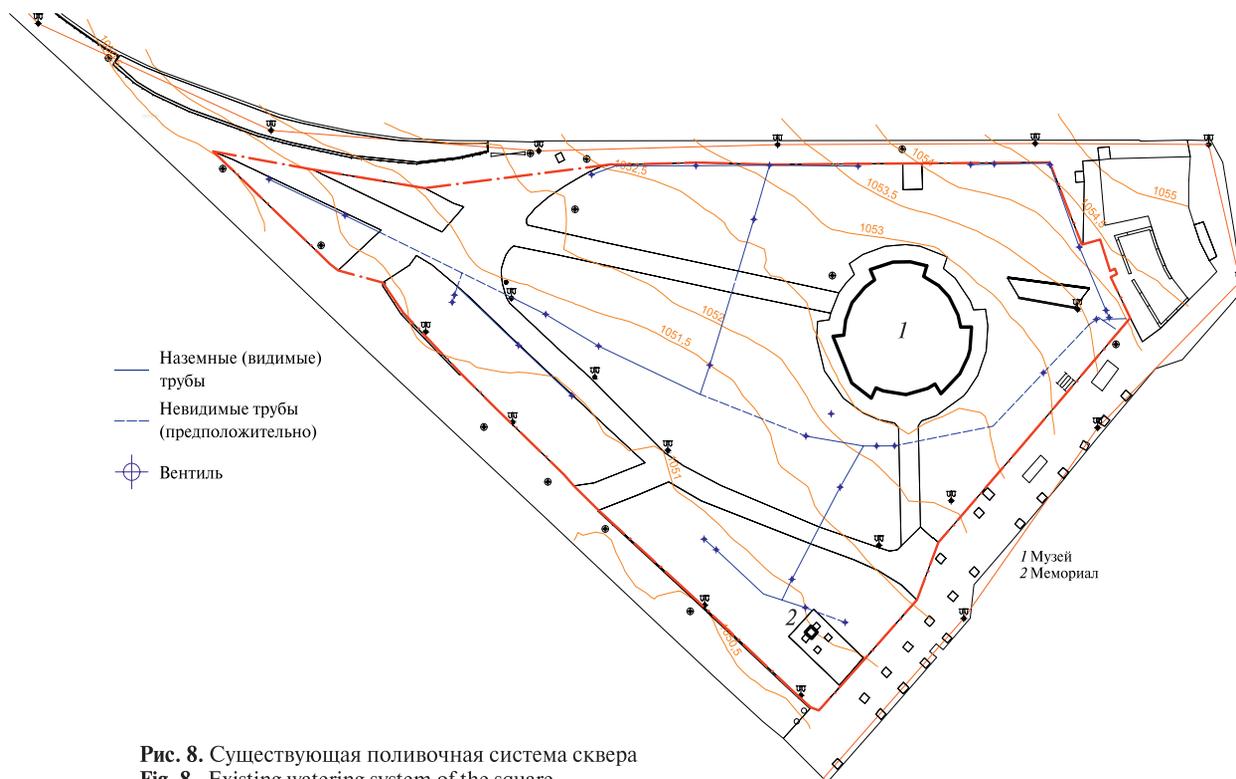


Рис. 8. Существующая поливочная система сквера
Fig. 8. Existing watering system of the square

Т а б л и ц а 5
Баланс существующей территории
Баланс существующей территории

Категория	Площадь	
	м ²	%
Здания и сооружения	294,8	5,0
Дорожки	1260,6	21,3
Озелененные участки	4361,4	73,7
под деревьями	2486,8	57,0
под кустами	44,7	1,0
под газонами	1827,4	41,9
под газоном	2,9	0,1
Всего	5916,8	100,0

На участке V (ближе к музею) имеется выход питьевой воды на поверхность земли, который своим постоянным течением образовал ручей с переувлажненным участком и обильной травянистой растительностью.

Выводы

1. Планировка западной части территории сквера морально устарела и не соответствует современным требованиям, предъявляемым к главному входу второго корпуса агроуниверситета.
2. Поверхность сквера представлена пятью типами: участки с травостоем, участки с редким травостоем, участки без травостоя (грунтовое покрытие), территория непригодная для травянистой растительности (занимает 37,6 %) и цветники.

3. Ассортимент деревьев сквера включает следующие наиболее устойчивые, декоративные и благородные виды деревьев — *акация белая, софора японская, шелковица черная, ясень обыкновенный, катальпа прекраснейшая* и др., занимающие не более 25 % общего количества. Таким образом, современный состав насаждений требует обновления.

4. Пространственная структура и соотношение деревьев и кустарников не соответствуют нормативам, а его структура требует срочной реконструкции.

5. Освещение на территории сквера отсутствует, а сохранившиеся малые архитектурные формы не соответствуют современным требованиям.

6. Требуется полная реконструкция и замена существующей поливочной системы с использованием в перспективе комбинированной системы: системы дождевания и системы капельного полива.

Список литературы

- [1] Корякин И.С. Озеленение населенных мест. Алма-Ата: Казахский государственный медицинский ин-т, 1959. 86 с.
- [2] Батенко Э.А. Гигиеническое обоснование оптимальной застройки и благоустройства микрорайонов городов в условиях полупустынного резко-континентального климата: автореф. дис. ... канд. мед. наук. Алма-Ата, 1979. 19 с.
- [3] Григорян А.Г. Зеленая архитектура Еревана // Материалы к совещанию «Озеленение территории города как среда для труда, жизни и отдыха населения» (тез. докл.). Таллинн 6–8 сентября 1968 г. Таллинн, 1968. Т. II. С. 89–105.

- [4] Русский след: исторические здания ул. Абовяна. URL: https://dommoskvy.am/news/01.02.2020_russkij-sled-istoricheskie-zdaniya-ul-abovyan/ (дата обращения 06.12.2020).
- [5] Арутюнян В.К., Оганесян К.Л. Архитектура Советской Армении. Краткий очерк. Ереван: Изд-во АН Армянской ССР, 1955. 296 с.
- [6] Симонян А.П. Ереван: Очерк истории, экономики и культуры города. Ереван: Изд-во Ереванского гос. ун-та, 1963. 516 с.
- [7] Гаспарян М.А. Архитектура Еревана XIX — начала XX века: автореф. дис. ... д-ра архитектуры. Ереван, 2004. 46 с.
- [8] Арутюнян В.М., Асратян М.М., Меликян А.А. Ереван: к 2750-летию города. М.: Стройиздат, 1968. С. 234–263.
- [9] Акопян Т.Х. История Еревана (1879–1917). Ереван: Изд-во ЕГУ, 1963, 490 с.
- [10] Григорян А.Г., Товмасын М.Л. Архитектура Советской Армении. М.: Стройиздат, 1986. 320 с.
- [11] Халпахчян О.Х. Архитектурные ансамбли Армении. М.: Искусство, 1980. 480 с.
- [12] Атоян С.П., Арутюнян Л.В. Озеленение дорог и улиц. Ереван: Айпетрат, 1961. 93 с.
- [13] Григорян А.Г. Природа и городской организм (к вопросу составления проекта ландшафтной организации территории города) // Матер. совещ. «Природа, город, человек», Ереван 13–14 июня 1975 г. Ереван, 1975. С. 15–21.
- [14] Григорян А.Г. Проектирование городского ландшафта на стадии разработки генерального плана города. Л.: Стройиздат, 1977. С. 30–34.
- [15] Яралов Ю.С. Ереван. М.: Изд-во Акад. архитектуры СССР, 1943, 110 с.
- [16] Осипян Л.Л., Саркисян К.Ш. История озеленения города Еревана // Биологический журнал Армении, 2004. Т. 56, № 3–4. С. 285–293.
- [17] Григорян А. Ландшафт современного города. М.: Стройиздат, 1986. 134 с.
- [18] Варданын Ж.А., Ктракян С.К. Эколого-биологические аспекты сочетания аборигенных и интродуцированных древесных растений, применяемых в озеленении г. Еревана. Ереван: НАН Армении, 2019. Т. 119. № 4. С. 345–352.
- [19] Арутюнян Л.В. Древесные экзоты Еревана // Бюл. Бот. сада АН АрмССР, 1961. Т. 18. С. 5–30.
- [20] В Ереване строится Культурный центр-музей «Грант Матевосян». URL: <https://www.construction.am/rus/news/698-hrant-matevosyan-cultural-center-museum-in-yerevan/> (дата обращения 15.12.2020).

Сведения об авторах

Леонова Валентина Алексеевна — канд. с.-х. наук, доцент МГТУ им. Н.Э. Баумана (Мытищинский филиал), leonovava@bk.ru

Варданын Кристина Кареновна — канд. мед. наук, доцент Ереванского государственного медицинского университета им. М. Гераци, заместитель директора по развитию Муниципальной научно-коммерческой организации (МНКО) «Озеленение и охрана окружающей среды» г. Еревана, Kristina.vardkaren@gmail.com

Ефремян Левон Борисович — инженер-конструктор Управления ландшафтной архитектуры и дизайна МНКО «Озеленение и охрана окружающей среды» г. Еревана, levone@yandex.com

Поступила в редакцию 11.01.2021.

Принята к публикации 25.02.2021.

HISTORICAL OVERVIEW OF KHACHATUR ABOVYAN STREET IN YEREVAN AND CURRENT STATE OF PARK

V.A. Leonova¹, K.K. Vardanyan^{2, 3}, L.B. Efremian³

¹BMSTU (Mytishchi branch), 1, 1st Institutskaya st., 141005, Mytishchi, Moscow reg., Russia

²Yerevan State Medical University named after M. Heratsi (YSMU), 2, Koryun st., 0025, Yerevan, Armenia

³Greening and environmental protection, 1/3 Building, Pavstos Buzandi st., 0010, Yerevan, Armenia

leonovava@bk.ru

The historical aspect of the development of one of the most important highways of the city — Kh. Abovyan Street — was developed since the middle of the XIX in Yerevan. The real dimensions of the street are indicated, the analysis is given and its design in different territorial areas is described, information on architectural structures is given, they are the Cultural Center-Museum of G. Matevosyan and a memorial dedicated to the Armenian military who died in Hungary and Hungarian prisoners of war who died in Armenia. Here is a brief historical review of the city. The current state of the Kh. Abovyan Park, the structure of landscaped areas, the state of all structural elements such as the quality of the road-path and irrigation network, the assortment of tree plantations and a landscape analysis of the territory were analyzed in detail.

Keywords: street-park, square, Abovyan, urban planning axis, Cultural Center-Museum named after Grant Matevosyan, inventory, irrigation system

Suggested citation: Leonova V.A., Vardanyan K.K., Efremian L.B. *Istoricheskiy obzor sozdaniya ulitsy Khachatura Abovyan v g. Erevane i sovremennoe sostoyanie odnoimennogo skvera* [Historical overview of Khachatur Abovyan street in Yerevan and current state of park]. *Lesnoy vestnik / Forestry Bulletin*, 2021, vol. 25, no. 3, pp. 82–92. DOI: 10.18698/2542-1468-2021-3-82-92

Reference

- [1] Koryakin I.S. *Ozelenenie naselennykh mest* [Greening of populated areas]. Alma-Ata, 1959, 86 p.
- [2] Batenko E.A. *Gigienicheskoe obosnovanie optimal'noy zastroyki i blagoustroystva mikrorayonov gorodov v usloviyakh polupustynnogo rezko-kontinental'nogo klimata* [Hygienic substantiation of optimal development and improvement of city microdistricts in a semi-desert sharply continental climate]. Dis. Cand. Sci. (Medical). Alma-Ata: Karaganda State Medical Institute, 1979, 19 p.
- [3] Grigoryan A.G. *Zelenaya arkhitektura Erevana. Materialy k Soveshchaniyu «Ozelenenie territorii goroda, kak sreda dlya truda, zhizni i otdykha naseleniya» (teziy dokladov)* [Green architecture of Yerevan. Materials for the Meeting «Greening of the city territory as an environment for work, life and rest of the population» (abstracts)]. Tallinn 6–8 September 1968. Tallinn, 1968, t. II, pp. 89–105.
- [4] *Russkiy sled: istoricheskie zdaniya ul. Abovyana* [Russian trace: historical buildings st. Abovyan]. Available at: https://dommoskvy.am/news/01.02.2020_russkiy-sled-istoricheskie-zdaniya-ul-abovyana/ (accessed 06.12.2020).
- [5] Arutyunyan V.K., Oganessian K.L. *Arkhitektura Sovetskoy Armenii. Kratkiy ocherk* [Oganessian Architecture of Soviet Armenia. Brief sketch]. Yerevan: Publishing house of the Academy of Sciences of the Armenian SSR, 1955, 296 p.
- [6] Simonyan A.P. *Erevan: Ocherk istorii, ekonomiki i kul'tury goroda* [Yerevan: Essay on the history, economy and culture of the city]. Yerevan: Publishing house of the Yerevan State University, 1963, 516 p.
- [7] Gasparyan M.A. *Arkhitektura Erevana XIX — nachala XX veka* [Architecture of Yerevan XIX — early XX centuries]. Dis. Dr. [Architecture]. Yerevan: State University of Architecture and Construction, 2004.46 p.
- [8] Arutyunyan V.M., Asratyan M.M., Melikyan A.A. *Erevan: k 2750-letiyu goroda* [Yerevan: to the 2750th anniversary of the city]. Moscow: Stroyizdat, 1968, pp. 234–263.
- [9] Akopyan T.Kh. *Istoriya Erevana (1879–1917)* [History of Yerevan (1879–1917)]. Yerevan: Publishing house of the Yerevan State University, 1963, 490 p.
- [10] Grigoryan A.G., Tovmasyan M.L. *Arkhitektura Sovetskoy Armenii* [Architecture of Soviet Armenia]. Moscow: Stroyizdat, 1986, 320 p.
- [11] Khalpakhch'yan O.Kh. *Arkhitekturnye ansambli Armenii* [Architectural ensembles of Armenia]. Moscow: Iskusstvo [Art], 1980, 480 p.
- [12] Atoyan S.P., Arutyunyan L.V. *Ozelenenie dorog i ulits* [Greening of roads and streets]. Yerevan: Aypetrat, 1961, 93 p.
- [13] Grigoryan A.G. *Priroda i gorodskoy organizm (k voprosu sostavleniya proekta landshaftnoy organizatsii territorii goroda)* [Nature and the urban organism (on the issue of drafting the landscape organization of the city territory)]. *Materialy soveshchaniya «Priroda, gorod, chelovek»* [Proceedings of the meeting «Nature, city, man»]. Yerevan 13–14 June 1975. Yerevan, 1975, pp. 15–21.
- [14] Grigoryan A.G. *Proektirovanie gorodskogo landshafta na stadii razrabotki general'nogo plana goroda* [Urban landscape design at the stage of developing a master plan for the city]. Leningrad: Stroyizdat, 1977, pp. 30–34.
- [15] Yaralov Yu.S. *Erevan* [Yerevan]. Moscow: Publishing house of the USSR Academy of Architecture, 1943, 110 p.
- [16] Osipyan L.L., Sarkisyan K.Sh. *Istoriya ozeleneniya goroda Erevana* [The history of the greening of the city of Yerevan]. *Biologicheskii zhurnal Armenii* [Biological J. of Armenia], 2004, v. 56, no. 3–4, pp. 285–293.
- [17] Grigoryan A. *Landshaft sovremennogo goroda* [Landscape of the modern city]. Moscow: Stroyizdat, 1986, 134 p.
- [18] Vardanyan Zh.A., Ktrakyan S.K. *Ekologo-biologicheskie aspekty sochetaniya aborigennykh i introdutsirovannykh drevesnykh rasteniy, primenyaemykh v ozelenenii g. Erevana* [Ecological and biological aspects of the combination of aboriginal and introduced woody plants used in landscaping in Yerevan]. Yerevan: NAS of Armenia, 2019, v. 119, no. 4, pp. 345–352.
- [19] Arutyunyan L.V. *Drevesnye ekzoty Erevana* [Wood exotics of Yerevan]. *Byulleten' Botanicheskogo sada AN ArmSSR* [Bulletin of Botanical Garden of the Academy of Sciences of the Armenian SSR], 1961, t. 18, pp. 5–30.
- [20] *V Erevane stroitsya Kul'turnyy tsentr-muzey «Grant Matevosyan»* [Cultural center-museum «Hrant Matevosyan»]. Available at: <https://www.construction.am/rus/news/698-hrant-matevosyan-cultural-center-museum-in-yerevan/> (accessed 15.12.2020).

Authors' information

Leonova Valentina Alekseevna — Cand. Sci. (Agriculture), Associate Professor of the BMSTU (Mytishchi branch), leonovava@bk.ru

Vardanyan Kristina Karenovna — Cand. Sci. (Medicine), Associate Professor of the YSMU named after M. Geratsi, Deputy Director for Development of MNPO «Greening and Environmental Protection» of Yerevan, Kristina.vardkaren@gmail.com

Efremyan Levon Borisovich — Engineer Constructor of the Department of Landscape Architecture and Design of MNPO «Landscaping and Environmental Protection» of Yerevan, levone@yandex.com

Received 11.01.2021.

Accepted for publication 25.02.2021.